**Інтегроване заняття**

**для дітей старшого дошкільного віку на тему: «Шевченківське слово живе!»**

 **з досвіду роботи вихователя Шосткинського дошкільного навчального закладу**

 **№1 «Дзвіночок»**

 **Маланухо Наталії Володимирівни**

**Мета**: Глибше познайомити дітей з життям великого українського поета, художника Т.Г Шевченка, виховувати інтерес до його поезії, бажання слухати і вчити напам’ять вірші великого поета та пісні на його слова. Розвивати навички виразного читання віршів, збагачувати словниковий запас дітей, розвивати зв’язне мовлення. Виховувати патріотичні почуття, любов до рідної України, її людей, природи: прагнення більше дізнатися рол своїх видатних співвітчизників.

**Словник: а. і у.:** Т.Г.Шевченко, поет, художник, талановитий, видатний, вірші, писати, малювати, пейзаж, портрет, автопортрет, верба, садити, згадувати, оспівувати.

**З.:** Заповіт, Тарасова верба, Тарасова гора, Канів, вшановувати, Маринці, Кирилівка, кріпаки.

**Оформлення залу**: на центральній стінці портрет Т.Г.Шевченка, прикрашений рушниками, дитячі роботи до його творів, в лівому кутку залу колиска, вбрана вишитим покривалом, подушечка у вишитій наволочці, справа дерев’яний стіл, на столі глечик, миска, ложка, хліб.

На лівій стінці залу висять три репродукції картин Т.Г.Шевченка: „Автопортрет” (1840р.); „Селянська родина”; „Автопортрет” (1861р.). На дошці ілюстрації до творів Т.Г.Шевченка.

**Хід заняття**

Звучить українська музика.

Діти заходять до залу і стають півколом. В руках у них вербові гілочки.

Діти: співають пісню „Ой весна”.

Дитина: Навесні, коли тануть сніги

І на рясті просяє веселка

Повні сил і живої снаги

Ми вшановуєм пам’ять Шевченка.

Вихователь: Хто ж такий Т.Г.Шевченко? і чому саме навесні ми вшановуємо його пам’ять? (відповіді дітей)

На стіні ми бачимо портрет Т.Г.Шевченка. вдивіться в його обличчя. Який погляд у нього?

Діти: Сумний, невеселий.

Вихователь: Так. Шевченко на цьому портреті серйозний, трохи сумний, бо багато горя знав у житті.Подивіться уважно на портрет. Здається, що Т.Г.Шевченко вдивляється в нас, що зараз він скаже:

І мене в сім’ї великій

В сім’ї вольній, новій

Не забудьте пам’янути

Незлим, тихим словом.

Вихователь: Тож давайте вербові гілочки поставимо у вазу біля портрета Т.Г.Шевченка на знак його вшанування.

(Діти ставлять гілочки у вазу)

Вихователь: Шановні гості, любі діти, сьогодні ми відправимось в цікаву подорож і пройдемо стежками життя та творчості Т.Г.Шевченка. Тож сідайте в чарівний потяг. Він допоможе нам перенестись на багато років назад. Де народився Т.Г.Шевченко? (Відповіді дітей).

Вихователь: Так. 9 березня 1814 року у селі Моршенці Звиногородського повіту (нині Черкаська область) в бідній сім’ї Шевченків народився синок , назвала його Тарасом.

Дитина: Досі сниться: під горою

Між вербами понад водою

Біленька хаточка. Колись

Мене там мати сповивала

Та сповиваючи співала

Виходить мати Тарасика (дівчинка) в українському одязі з лялькою на руках, сідає на стільчик, колише дитину, каже

Мати: Даю тобі мій синочку,

Тарасику любий,

Щире серце, карі очі і чорнії брови.

Мати (звертається до дітей): Ідіть до мене діти, ми разом заспіваємо колискову нашому Тарасику, щоб він міцно спав і швидко підростав.

Діти стають півколом біля матері, співають колискову.

„Ніжна колисаночка” муз. І.Баченко

Діти сідають на свої місця. Мати кладе дитину в ліжечко, йде поратися.

Вихователь: Йшли роки. Ріс Тарас розумною, допитливою дитиною, хотів усе знати.

Наслухавшись казок, бувальщин від дідуся та подорожуючих кобзарів він замріяно блукав околицями рідного села, намагаючись знайти незвідане .Та ось подивіться , він сам іде, а мати його вже зустрічає.

*Заходить хлопчик у солом’яному капелюсі, шароварах, українській сорочці*

*з торбою за плечима*.

Мати: Ой, мій синочку, нарешті прийшов. Іди сюди, мій любий, я тобі вечерю приготувала.

Тарасик сідає за стіл , починає їсти.

Мати (гладить по голівці): Ой сину мій сину

Моя ти дитина!

Чи є кращий на всім світі

На всій Україні.

Нема кращого й не буде –

Дивуйтеся люди!

Нема кращого ... а долю,

Долю роздобуде.

(Обнімає Тарасика)

Мати: Тарасику, розкажи, що ти бачив, що ти чув.

Тарас: Ой, багато цікавого бачив, аж вірш захотілося написати.

Тече вода із за гаю

Та попід горою

Хлюпочуться качаточки

Поміж осокою.

А качечка випливає

З качуром за ними,

Ловить ряску, розмовляє

З дітками своїми.

Вихователь: Природа щедро наділила Т. Г. Шевченка поетичним даром. Він дуже любив свою Україну, та серце боліло коли він бачив як серед розкішної природи потерпає в нужді, голоді рідний народ. Свої почуття і думки він передає у поетичних словах, які сам народжувалися в серці юнака. Ось як Шевченко пише в одному зі своїх віршів:

Дитина: Там сміху людського і плачу не чуть...

Латану свитину з каліки знімають...

А онде під тином опухла дитина –

Голоднеє мре,

А мати пшеницю на панщині жне.

Вихователь: За такі гнівні вірші, які кликали до боротьби, цар засилає Шевченка у солдати. Сумуючи за Україною посадив Тарас гілочку верби серед пустині степової. Виросло велике дерево яке назвали Тарасовою вербою (показую малюнок)

Під цією вербою було написано багато віршів в яких відчувається туга та любов за рідним краєм. Багато з них стали піснями. Одну з них, яка називається „Зоре моя вечірняя”, ми зараз послухаємо

Пісня „Зоре моя вечірняя” на слова Т. Г. Шевченко (грам. запис)

Вихователь: Які у вас склалися враження? Який настрій викликає ця пісня? (Відповіді дітей)

Вихователь: Та не тільки сум і горе бачив Шевченко, ще з дитинства полонила його серце українська природа. Ось чому так багато віршів присвячено її красі. А чи знаєте ви вірші Т. Г. Шевченко, я зараз перевірю.

**Проводиться гра „Підкажи слово”**

Не щебече соловейко,

Не кує ... (зозуля)

Весна швидко пролетіла

І літо ... (минуло)

Зацвіла в долині

Червона ... (калина)

Ніби засміялась дівчина ... (дитина)

Гай зелений вже жовтіє

Листя ... (опадає)

Мина тепло, мина добро

Холод ... (наступає)

**Гра „Слабка ланка”**

Вихователь:

 1. Якого птаха найбільше любив поет? (соловейка, жайворонка)

2. Які дерева любив оспівувати поет у своїх віршах? (калину, тополю, явір)

3. Як називається вірш?

Діти слухають уривок з вірша „Тече вода з - під явора” (грам. запис)

4. В яких віршах оспівується краса весняної природи? Хто хоче прочитати вірш „Встала весна”

5.Які вірші Т. Г. Шевченко стали народними піснями?

Діти: „Реве та стогне Дніпр широкий...”

„Садок вишневий коло хати”,

„Зацвіла в долині червона калина”

А от пісню „Зацвіла в долині червона калина” ми зараз заспіваємо.

Вихователь: Але Т. Г. Шевченко був не тільки поетом, він був ще талановитим художником. Багато своїх живописних творів він залишив нам у спадок. Тож давайте заплющимо очі і уявимо собі, що ми завітали в музей, де живуть своїм тихим життям книжки, картини, речі, яких торкалась рука майстра. Подивиться, ми з вами в одному із залів музею. Давайте підійдемо ближче до репродукцій і уважно розглянемо їх, послухаємо , про що вони нам розкажуть.

Діти підходять до репродукції картини Т. Г. Шевченка „Автопортрет”

Вихователь: Хто впізнає людину, яка дивиться на нас? (відповіді дітей)

Вихователь: Так, це автопортрет молодого Шевченка. Що таке автопортрет?

 (Діти відповідають)

 Дивлячись на цю людину, розкажіть, яка вона? (Відповіді дітей)

Вихователь: Так. Шевченко був добрим, спостережливим, лагідним, розумним, чуйним, талановитим. А що підказує вам це? Що головне в портреті? (Відповіді дітей)

Вихователь: Так у Тарасових очах – невиплакані сльози, печаль, біль. Високе чоло свідчить про глибокий розум. Ми відчуваємо, як його переповнюють думи. Про що він думає? (Відповіді дітей)

Вихователь: Так, про свою долю , про дитинство, про далеких рідних людей, про батьківський дім, про Україну.

Вихователь: Які картини Шевченка – художника вам відомі?

Діти. „Катерина”, „Циганка – ворожка”, портрет Кейкуатової.

Діти підходять до наступної роботи „Селянська родина”

Вихователь: Як називається ця картина? (Відповіді дітей) Який настрій викликає вона у вас? Чому? (Відповіді дітей)

 Який настрій викликає вона у вас? Чому? (Відповіді)

Картина наче тепла, затишна. Тихий літній вечір. Останні втомлені промінчики сонця лягли на біленьку селянську хату. Старенький дідусь, гріючись в тому сяйві, замріявся. А про що замріявся дідусь?

Так, давно вже минуло його дитинство, молодість. Сивина вкрила його скроні. Сумно. Але нам не хочеться сумувати, дивлячись на цю картину. Чому? Щось світле і радісне живе в ній. Що саме? Так, це дитя, яке робить свої перші кроки по землі. Батько і мати щасливі, усміхнені, дивляться на свою дитину. Радіють батьки, а разом з ними неначе усміхається біленька хатка.

Тарас теж виріс у такій хаті, серед простих людей, тому він з такою любов’ю, ніжністю і теплотою змалював цю просту сцену із селянського життя.

А може ви знаєте вірш Шевченка, який підходить до картини „Селянська родина”?

 (Діти читають вірш „Садок вишневий коло хати”. Пояснюють, чому вірш підходить до репродукції)

Вихователь: І знову перед нами портрет. Кого? (Відповіді дітей)

Підійдемо до автопортрета в зимовому одязі („Автопортрет” (1861р.))

Спробуйте уважно подивитися на це обличчя. Подивіться на очі... Що змінилося в обличчі художника? А що не змінилося? (Відповіді дітей).

Старий, сивий, із хворими очима, але такими ж мудрими і добрими. Через все своє життя він проніс любов до матері, до неньки України, до простих людей.

Це один з останніх портретів Шевченка.

Вихователь: Вже давно нема з нами нашого Тараса, та чи могли люди забути і не виконати його заповіт. Де поховано Т.Г. Шевченка? (Відповіді дітей).

Вихователь: Похований він у місті Каневі на високій горі, яка відтоді називається Тарасовою. (показую малюнок).

Дитина: На Вкраїні милій

 Канів на Дніпрі

 Тут його могила

 На крутій горі

 В ній лежить великий

 Наш співець Тарас

 Він у всіх навіки

 У серцях у нас

Вихователь: Як же Україна вшановує Т. Шевченка?

Діти: Його ім’ям назвали села, парки, будинки культури, бібліотеки, вулиці, створено музеї, споруджено пам’ятники.

Вихователь: Наша подорож стежками життя і творчості Т.Г Шевченка закінчилася. Але ми ще не один раз звернемося до творчості поета і художника, співця українського народу, великого Кобзаря.

**Література:**

1. „Джміль”,1/2002р. с. 20 – 21.

2. Дошкільне виховання, 3/2001р. с. 10 – 11.

3. Початкова школа, 5 – 6/1995р.

4. Розкажіть онуку 2/1999, с. 33; 3/2003, с. 48 – 50; 4 – 5/2003с. 31.

5. Тарас Шевченко, том 1 – Київ 1970р.